

Il **Nido del Cuculo** è un'associazione che opera da quasi 10 anni a Livorno, specializzandosi nella realizzazione di spettacoli, eventi e produzione audiovisiva.

E' presieduta da **Paolo Ruffini**: ex-VJ di Mtv, protagonista dei cinepanettoni natalizi di maggior successo come "Natale a Miami" e "Natale a New York"; volto di Comedy Central; recentemente ha lavorato nello spettacolo con i ragazzi di 'Amici' scritto da Maurizio Costanzo, "Portami tante rose.it" ed è stato protagonista del cinecomerò di Carlo Vanzina "Un'estate ai Caraibi".

Paolino gode di una grande popolarità con tutte le fasce di età, soprattutto tra i giovani, per la sua spontaneità e la capacità di coinvolgimento.

Il Nido del Cuculo è conosciuto soprattutto per i **ridoppiaggi in livornese** di film molto famosi, divenuti un vero e proprio culto, esploso poi su larga scala con la diffusione di You Tube, dove le views dei filmati raggiungono numeri da capogiro:

Si stima che gli utenti del sito **nidodelcuculo.tv** e del relativo canale su You Tube abbiano superato i 3 milioni negli ultimi 2 anni.

Il dato è facilmente dimostrabile se si pensa che il doppiaggio dei Teletubbies ha superato le 1.500.000 views, quello di Obama in 6 mesi ha raggiunto le 300.000 views; Rambo 40.000 in un mese e Candy ha addirittura superato le 15.000 views in meno di due settimane, proiettando il canale al 10° dei più visti in assoluto!

Io? Doppio! è un fenomeno sociologico di cui si sono occupati "Il Corriere della Sera", "Matrix" e "Studio Aperto" ma è anche lo spettacolo di punta del Nido del Cuculo.

Si tratta di uno show interattivo sul cinema con gli spezzoni di film doppiati in livornese.

Lo spettacolo è un one man show di Paolino Ruffini, ed è stato quinto nella classifica degli incassi nazionali nel 2007 e nel 2008 con oltre 150 mila presenze. Esiste una variante di "Io Doppio" con la **band** di 5 elementi, composta da grandissimi professionisti. Lo spettacolo fa furore in Toscana ma ha registrato risultato lusinghieri anche a Roma, Milano, Rimini e Bologna.

Ma il Nido del Cuculo distribuisce anche altri spettacoli dai sapori e dai caratteri completamente diversi, tra questi:

Voci Sole - Elegante sestetto vocale tutto al femminile che presenta un repertorio di cover con particolari arrangiamenti, che attingono da un vasto panorama musicale, si in termine di stile che di periodo.

Faggella canta Ciampi - Omaggio a Piero Ciampi

Nido Diesis - Raffinato Trio musical voce, pianoforte e violino

Rat Pack - Omaggio a Frank Sinatra

Mia - Omaggio a Mia Martini

Sono stati venduti solo da noi, tramite il quotidiano "Il Tirreno" e col nostro "circuito" (spettacoli e on - line) oltre 40 mila copie del dvd: "Io Doppio - l'Importante è la salute!".

Il successo è tale da portare alla creazione di una linea d'abbigliamento e una vasta gamma di gadget: il merchandising del Nido del Cuculo viene venduto in grandi quantitativi ad ogni serata e quotidianamente on-line, ed è stato inoltre presentato alle più grandi fiere nazionali.

Nasce così la "**Non c'è 2 senza tr3sh S.r.l**" : casa editrice che detiene l'esclusiva del marchio "Nido del Cuculo" e che realizza un periodico di cinema semestrale.

Altro spettacolo di punta del Nido del Cuculo è il **Dè - il concerto con le musiche del Rocky Hororr Picture Show**.

Paolo Ruffini è sempre sul palco e guida lo spettacolo nelle vesti di un folle narratore.

Un esplosione di energia ispirata al Musical più famoso della storia, cantato e suonato dal vivo!

Lo spettacolo è presentato nella versione "Audience Partecipation": a ogni spettatore verrà dato un kit per partecipare attivamente allo show con dentro giornali, cartagina, riso, pistoline ad acqua, etc...

11 attori, 6 musicisti, 8 animatori di sala per uno spettacolo davvero impareggiabile. È stato presentato al Teatro Ciak di Milano e Creberg di Bergamo con grande successo.

L'Associazione Nido del Cuculo, che nel settembre 2006 l'Associazione è stata insignita del premio "Pino Zac" nell'ambito del 34° Premio della Satira Politica di Forte dei Marmi, realizza inoltre:

- **Il Musical “80 voglia di ... ‘80”** da un’idea di Paolo Ruffini, per la regia di Fabrizio Angelini. Un inno pop al decennio più ganzo che ci sia: miti pop, vestiti sgargianti, primi videogames ma soprattutto divertimento e tanta tanta musica. Un’occasione per riascoltare canzoni passate alla storia interamente eseguite dal vivo, sul palco infatti insieme a Paolino si esibiscono 12 scatenati performers e una live band di 5 elementi.

Il Joe D’Amato Horror Festival: Il primo festival internazionale dedicato alla paura. Show, Incontri con i più grandi registi italiani del cinema “di genere”, Concorsi di cortometraggi di genere horror e fantastico con tantissimi partecipanti da tutta Italia e Proiezioni non stop in una manifestazione giunta alla sua sesta edizione. Prodotto nel 2007 e nel 2008 in collaborazione con la Fondazione La Versiliana.

- “ ” (**Virgolette**): Una serie di documentari sulla patologia mentale: ironici e poetici, ritenuti di interesse psichiatrico e pubblicati anche su DVD, realizzati in collaborazione con una struttura pubblica che assiste persone affette da disagi psichici. Tra tutti: “Seondo Te” e “Peter Panico”.

Realizza “**Il Diario del Mardi Gras**”, la nota manifestazione di Torre del Lago con la direzione artistica di Fabio Canino.

La direzione artistica della “**Versiliana off**”, con un festival dedicato agli anni '80.

In occasione di rassegne dedicate ai grandi film censurati del passato e le pellicole restaurate che hanno fatto la storia del cinema il Nido del Cuculo ha avuto il piacere di ospitare e di vantare l’amicizia di: Tinto Brass, Sergio Martino, Umberto Lenzi, Ruggero Deodato, Davide Ferrario, Riccardo Schicchi, Ilona Staller, Stuart Gordon, Bruno Bozzetto, Neri Parenti, Fausto Brizzi, Enzo G.Castellari, Silvano Agosti, Mario Monicelli, Carmen Russo, Marco Martani, Andrea Roncato, Bruno Mattei, Barbara Bouchet, Christian De Sica, Paolo Virzì, Marco Giusti, Jesus Franco, Massimo Ghini e Maurizio Nichetti.

